



# Silencio

## Exposición colectiva

### Información y Bases

Desde el colectivo artístico-literario de Logroño (La Rioja) "El hombre que fue jueves\*" (con el mismo nombre en facebook) se tiene la idea de crear una exposición "gráfica-literaria" para exponer en el *Centro Fundación Cajarioja Gran Vía de Logroño*, donde conjugar imagen, literatura, y otras disciplinas artísticas bajo el tema SILENCIO y estilo libre.

En principio, se plantea como ideas iniciales crear un espacio relacionado con el tema SILENCIO... (se organizarán reuniones para definir el espacio en función del lugar y material presentado). También se realizará una plaquette de la exposición. Todo esto, dentro de las posibilidades que tengamos. *La impresión en formato papel de la plaquette se decidirá si la mayoría de autores participantes asumen el coste de impresión.*

Para ello, nos gustaría recibir colaboraciones de literatura, imágenes, pintura, dibujo, fotografía, ilustración, comic, etc... Para cualquier otra idea de colaboración ya sea escultura, música, performance, audiovisual, teatro... contáctanos a través del correo electrónico para definir la forma de participación.

Se trata de una idea abierta que irá tomando forma a partir de las colaboraciones y material presentado.

#### ➤ TEXTOS

Se podrá enviar el número de textos que cada autor/a estime, pero que en su conjunto no superen las **300 palabras máximo por autor/a**. Relato, microrrelato, poesía, citas, aforismos, filosofía, historia, artículos... Estilo libre. En formato WORD.

#### ➤ IMÁGENES

Se podrá enviar el número de obras que cada autor/a estime, pero el espacio disponible de pared en la sala será de **100x100cm máximo por autor/a**, incluyendo los espacios de montaje entre las obras.



(Las obras o espacio total que supere los 100 cm en cuanto a la anchura o dimensión horizontal no podrán exponerse por limitaciones de espacio).

Se enviará una fotografía de suficiente calidad por obra en formato .JPG dentro del plazo al correo electrónico indicado.

Las obras se llevarán a la sala de exposiciones el día del montaje presentadas sobre soporte rígido, preferiblemente tablerillo o similar. Incluirá los enganches para su colocación. Estilo y técnica libres.

*(La fecha prevista de montaje será durante la tercera semana de Noviembre).*

➤ **Escultura, audiovisual, performance, teatro, música y otras disciplinas**

Contactar mediante el correo electrónico para comentar cualquier iniciativa, tamaños o espacio, posibilidades, proyección, actos, etc...

El plazo para presentar las obras será  
hasta el 21 de Septiembre de 2023.

La dirección de correo para enviar las obras y cualquier duda, idea o formar parte de la organización es: [colectivo@elhombrequefuejueves.org](mailto:colectivo@elhombrequefuejueves.org)

*\*Se realizará una selección de las obras presentadas para su exposición*

**Forma de incluir los textos en la exposición:**

Todas las obras que formen la exposición se incluirán en una plaquette en formato PDF que se publicará en la web del colectivo y redes sociales.

En general, la forma de incluir las obras en el espacio disponible, así como los textos completos se estudiará por la organización analizando todo el material presentado, el tema común y el espacio expositivo. Para ello, se organizarán reuniones o debates con los autores interesados.

(En el caso de que se seleccione un fragmento de cada texto para exponer en el espacio, el autor podrá sugerir este fragmento cuyo tamaño dependerá de las posibilidades del espacio y disposición que la organización estime oportunas).

*Esperando que sea de vuestro interés,  
y que entre todos creemos un*

**Silencio**