



Exposición colectiva

Mirada

Información y Bases

Desde el colectivo artístico de Logroño (La Rioja) "El hombre que fue jueves*" (con el mismo nombre en facebook) se tiene la idea de crear un proyecto "gráfico-literario" para exponer en la Sala Fundación Cajarioja-Bankia Gran Vía de Logroño, donde conjugar imagen, literatura, y otras disciplinas artísticas bajo el tema **MIRADA** y estilo libre.

En principio, se plantea como ideas iniciales crear un espacio relacionado con el tema **MIRADA**... (se organizarán reuniones para definir el espacio en función del lugar y material presentado). También se preparará una plaquette de la exposición. Todo esto, dentro de las posibilidades que tengamos. *La impresión en formato papel de la plaquette se decidirá si la mayoría de autores participantes asumen el coste de impresión.*

Para ello, estaremos encantados de recibir colaboraciones de escritores interesados y autores de imágenes, pintura, dibujo, fotografía, ilustración, comic, etc... Si existe cualquier otro autor interesado en colaborar ya sea escultura, música, performance, audiovisual, teatro...puede contactar a través del correo electrónico para definir la forma de participación.

Se trata de un proyecto abierto que irá tomando forma a partir de las colaboraciones y material presentado. Así como las ideas que se puedan ir formulando.

- El plazo para presentar las obras será hasta el **30 de Junio de 2021**.
- Los **textos** se presentarán en formato WORD.
- Para las **imágenes** se presentará hasta esta fecha una fotografía de suficiente calidad por obra en formato .JPG. Las obras en su formato se llevarán a la sala de exposiciones el día del montaje. *(La fecha prevista de montaje será durante la primera semana de Septiembre).*

La dirección de correo para enviar las obras y cualquier duda es colectivo@elhombrequefuejueves.org



➤ **TEXTOS**

Se podrá enviar el número de textos que cada autor estime, pero que en su conjunto no superen las **300 palabras máximo por autor**. Relato, microrrelato, poesía, citas, aforismos, filosofía, historia, artículos... Estilo libre.

➤ **IMÁGENES**

Se podrá enviar el número de obras que cada autor estime, pero el espacio disponible de pared en la sala será de **100x100cm máximo por autor, incluyendo los espacios de montaje entre las obras**. (Las obras o espacio total que supere los 100 cm en cuanto a la anchura o dimensión horizontal no podrán exponerse por limitaciones de espacio).

Las obras serán presentadas sobre soporte rígido, preferiblemente tablerillo o similar. Incluirá los enganches para su colocación. Estilo y técnica libres.

➤ **Escultura, audiovisual, performance, teatro, música y otras disciplinas**

Contactar mediante el correo electrónico para comentar cualquier iniciativa, tamaños o espacio, posibilidades, proyección, actos, etc...

**Se realizará una selección de las obras presentadas para su exposición.*

Forma de incluir los textos en la exposición:

Los textos completos se incluirán en una plaquette en formato pdf, que se publicará en la web del colectivo. Se podrá seleccionar un fragmento de cada texto para exponer en el espacio, con el objetivo de que la faceta literaria también tenga visibilidad, el autor podrá sugerir este fragmento cuyo tamaño dependerá de las posibilidades del espacio y disposición que la organización estime oportunas.

*Esperando que sea de vuestro interés,
entre todos daremos forma a esta Exposición Colectiva*

Mirada