



GRIETAS

Exposición colectiva

Información y Bases

Desde el colectivo artístico-literario de Logroño (La Rioja) “**El hombre que fue jueves***” (con el mismo nombre en facebook) se tiene la idea de crear una exposición “gráfica-literaria” para exponer en el *Centro Fundación Cajarioja Gran Vía de Logroño*, donde conjugar imagen, literatura, y otras disciplinas artísticas bajo el tema **GRIETAS** y estilo libre.

En principio, se plantea crear un espacio relacionado con el tema **GRIETAS**, y se organizarán reuniones para definir el espacio en función de sus características y material presentado. También se realizará una plaquette o libro de la exposición dentro de las posibilidades que tengamos. **La impresión en formato papel del libro se decidirá si la mayoría de participantes asumen el coste de impresión. La editorial riojana OVIRI Ediciones colabora con la exposición con la gestión de edición del libro.**

Para ello, **nos gustaría recibir colaboraciones** de literatura, imágenes, pintura, dibujo, fotografía, ilustración, comic, etc... Para cualquier otra propuesta de colaboración ya sea escultura, música, performance, audiovisual, teatro, charlas, eventos... contáctanos a través del correo electrónico para definir la forma de participación.

Se trata de una idea abierta que irá tomando forma a partir de las colaboraciones y material presentado.

➤ **TEXTOS**

Se podrá enviar el número de textos que cada autor/a estime, pero que en su conjunto no superen las **300 palabras máximo por autor/a**. Relato, microrrelato, poesía, citas, aforismos, filosofía, historia, artículos... Estilo libre. En formato **WORD**.

➤ **IMÁGENES**

Por limitaciones de espacio, se podrá enviar **1 obra por autor/a, de tamaño máximo 100x80cm (ALTOxANCHO)**.

Se enviará una fotografía de suficiente calidad por obra en formato .JPG dentro del plazo al correo electrónico indicado.

Las obras de imagen se llevarán a la sala de exposiciones el día del montaje presentadas sobre soporte rígido, preferiblemente tablerillo o similar. **Incluirá los enganches para su colocación.** Estilo y técnica libres.

(La fecha prevista de montaje será durante la última semana de Agosto).



- **Escultura, audiovisual, performance, teatro, música, charlas, eventos, presentaciones y otras disciplinas**

Contactar mediante el correo electrónico para comentar cualquier iniciativa artística relacionada con el tema de la exposición, tamaños o espacio, posibilidades, proyección, actos y eventos, etc...

El **plazo** para presentar las obras será
hasta el **22 de Junio de 2026.**

La dirección de correo para enviar los documentos Word o la fotografía de las obras y cualquier duda, propuesta o formar parte de la organización es:

colectivo@elhombrequefuejueves.org

****Se realizará una selección de las obras presentadas para su exposición, especialmente por limitaciones de espacio.***

Forma de incluir los textos en la exposición:

*Todas las obras que formen la exposición se incluirán en una plaquette-libro en formato PDF **que se publicará en la web del colectivo y redes sociales, además de su edición en papel con OVIRI***

Ediciones.

En general, la forma de incluir las obras en el espacio disponible, así como los textos completos se estudiará por la organización analizando todo el material presentado, el tema común y el espacio expositivo. Para ello, se organizarán reuniones o debates con los autores interesados. (En el caso de que se seleccione un fragmento de cada texto para exponer en el espacio, el autor podrá sugerir este fragmento cuyo tamaño dependerá de las posibilidades del espacio y disposición que la organización estime oportunas).

*Esperando que sea de vuestro interés,
entre todos crearemos esta exposición*

GRIETAS